



SWISS ORCHESTRA

Communiqué de presse, 3 septembre 2020

Reprise après la pause à cause du coronavirus

## La troisième tournée du Swiss Orchestra à Berne, Davos, Saint-Gall et Zurich

En novembre 2020, le Swiss Orchestra réalisera, sous la direction de sa Music Director Lena-Lisa Wüstendörfer, sa troisième tournée en Suisse. Ce sera avec la cantatrice romande Marie-Claude Chappuis que l'orchestre donnera quatre concerts à Berne, Saint-Gall, Zurich et, pour la première fois, au Canton des Grisons (Davos). Fidèles à la vision de mettre en valeur et de promouvoir la musique classique de la Suisse, les musiciennes et musiciens présenteront des trouvailles suisses d'August Walter et de Joachim Raff qu'ils assaisonneront de compositions de Felix Mendelssohn et Richard Wagner.

Le Swiss Orchestra crée des liens entre les régions du pays et présente un patrimoine culturel oublié à son public. La conductrice et musicologue Lena-Lisa Wüstendörfer mène, dans les archives et bibliothèques, de véritables recherches pour découvrir des trésors musicaux de la plume de compositeurs suisses inconnus et leur donne vie dans une forme de concert attrayante.

Au cadre de la tournée #3, l'orchestre se produira, du 17 au 29 novembre 2020, au Casino à Berne, au Schweizerhof Morosani à Davos, à la Tonhalle de Saint-Gall et à la Tonhalle Maag à Zurich. Outre des œuvres de Felix Mendelssohn et de Richard Wagner, plusieurs compositions de Joseph Joachim Raff (1822 Lachen – 1882) seront au programme de concert, ainsi que la symphonie n° 1 en mi bémol majeur du compositeur August Walter, qui est mort à Bâle en 1896. Les deux compositeurs symphoniques suisses étaient en rapport avec leurs collègues célèbres. C'est avec le plus grand plaisir qu'on peut annoncer que la cantatrice fribourgeoise Marie-Claude Chappuis (mezzosoprano) interprétera les chansons orchestrales de Raff, qui seront données pour la première fois en Suisse.

### Report de la tournée #2 – nouvelles dates en juin 2021

La tournée #2 avec Heinz Holliger, hautboïste suisse de première classe, ne pouvait, en raison des mesures contre le coronavirus, pas avoir lieu au printemps 2020, mais les concerts ont été reportés et seront réalisés en juin 2021 aux mêmes lieux, avec le même programme et les mêmes solistes. Du 6 au 13 juin 2021, l'orchestra jouera à Andermatt, à Bâle, à Zurich et à Lausanne.

Afin de garantir un plaisir sans soucis, nous respecterons, bien sûr, toutes les mesures de sécurité pour les auditeurs et pour l'orchestre.

### Tournée #3 – La Suisse à la croisée des musiques

17.11.2020 Berne, Casino, 19h30  
22.11.2020 Davos, Schweizerhof Morosani, 17h00  
24.11.2020 Saint-Gall, Tonhalle, 19h30  
29.11.2020 Zurich, Tonhalle Maag, 17h00

#### Programme

*Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)*  
*Joseph Joachim Raff (1822–1882)*

« La belle Melusine », ouverture de concert, op. 32  
« Deux scènes », op. 199, et « Traumkönig und sein Lieb », op. 66 pour voix et orchestre  
Cavatine des « Six Morceaux », op. 85 n° 3, arrangée pour violon et orchestre par Edmund Singer (1874)

*Richard Wagner (1813–1883)*

« Rêves » des « Wesendonck-Lieder », version pour violon et orchestre, WWV 91B

*August Walter (1821–1896)*

Symphonie en mi bémol majeur, op. 9



SWISS ORCHESTRA

Prévente de billets sous <https://swissorchestra.ch/fr/concerts-billets/>

**Contact média :**

Paul Martin Padrutt

Padrutt PR, Reinhardstrasse 14, 8008 Zürich

paul.padrutt@padruttpr.ch – Tel. 043 268 33 77