

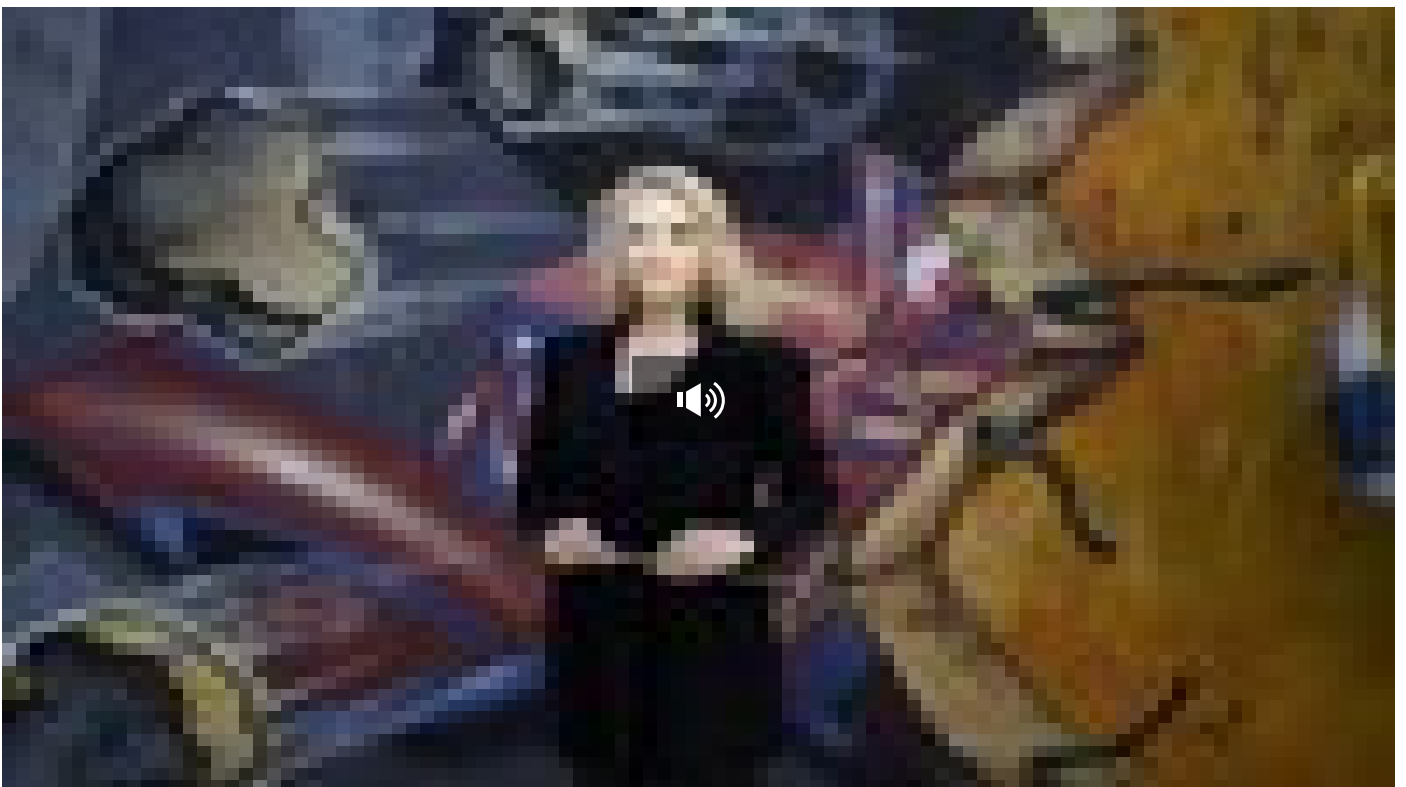
RTS Culture

Musiques

Publié à 11:48



La première tournée du Swiss Orchestra passe par Genève



Un mois après sa naissance, le Swiss Orchestra a débuté sa tournée La Matinale / 1 min. / à 06:30

Formé de musiciens professionnels des différentes régions linguistiques helvétiques, le Swiss Orchestra est dirigé par la jeune cheffe Lena-Lisa

Wüstendörfer. Il effectue sa première tournée qui passe par Genève ce dimanche.

La vocation de ce nouvel orchestre symphonique suisse est de faire découvrir au public des oeuvres populaires de grands compositeurs et des oeuvres symphoniques de compositeurs suisses moins connus. On pourra ainsi entendre des oeuvres de Beethoven et du Romand Edouard Dupuy.

Le jeune orchestre est composé de musiciens professionnels âgés de 25 à 45 ans. Ils viennent de formations symphoniques ou de chambre prestigieuses. Pour sa première tournée qui passe par le Victoria Hall de Genève ce dimanche, le Swiss Orchestra est accompagné par le pianiste suisse Oliver Schnyder.

Deuxième tournée au printemps

Pour ses deux premiers concerts cette semaine à Zürich et Berne, le Swiss Orchestra a eu droit à deux ovations du public, debout. Un succès que sa jeune cheffe, Lena-Lisa Wüstendörfer (voir encadré), explique notamment par son programme pour moitié suisse. "Je pense que c'est un tort d'avoir négligé leurs oeuvres. Ils ont connu des succès internationaux à l'époque parfois. Il faut donc ressusciter ces oeuvres (...), même si c'est un risque de jouer des compositeurs suisses peu connus ou inconnus du grand public", explique à la RTS Lena-Lisa Wüstendörfer.

Quoi qu'il en soit, après ses quatre premiers concerts, le Swiss Orchestra adores et déjà prévu une deuxième tournée au printemps prochain qui fera halte à Lausanne.

olhor/ats avec Sylvie Lambelet

Publié à 11:48

Une jeune cheffe d'orchestre à la tête du Swiss Orchestra

Lena-Lisa Wüstendörfer (son nom signifie les villages du désert en allemand...) est née en 1983 à Zürich. Elle a étudié le violon et la direction d'orchestre à la Haute Ecole de Musique de Bâle, elle est également titulaire d'un doctorat en musicologie de l'Université de la

même ville.

Wüstendörfer s'est formée à la direction notamment comme première assistante de Claudio Abbado. Depuis quelques années elle dirige le Choeur Bach de Berne, et a fondé cette année le Swiss Orchestra.